

## **Systematic Literature Review (SLR): Pengaruh Teks Multimodal Terhadap Keterampilan Membaca Pemahaman di Sekolah Dasar**

**De'tiar Purnama<sup>1\*</sup>, Budi Febriyanto<sup>2</sup>, Mahpudin<sup>3</sup>**

<sup>1,2,3\*</sup>Universitas Majalengka, Kabupaten Majalengka

\*Email: [detiarpurnama6@gmail.com](mailto:detiarpurnama6@gmail.com)

### **Abstrak**

*Keterampilan membaca pemahaman merupakan suatu proses pemerolehan makna yang secara aktif melibatkan pengetahuan dan pengalaman yang telah dimiliki oleh pembaca dan dihubungkan dengan isi bacaan. Dalam keterampilan membaca pemahaman, diperlukan inovasi materi, yaitu dengan menggunakan teks multimodal. Dalam multimodal, teks dapat berbentuk kombinasi antara teks lisan atau tulisan dan gambar atau animasi atau film. Pada artikel ini penulis akan membahas pengaruh teks multimodal terhadap pemahaman membaca di sekolah dasar. Metodologi penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode SLR (Systematic Literature Review). Pengumpulan data dilakukan dengan cara mereview semua artikel yang berkaitan dengan pengaruh teks multimodal terhadap pemahaman membaca di sekolah dasar. Artikel yang digunakan dalam penelitian ini adalah artikel yang diperoleh dari Google Scholar. Berdasarkan hasil tinjauan pustaka yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa penerapan pembelajaran berbasis teks sangat bermanfaat dalam pembelajaran di sekolah dasar. Salah satu manfaat dari pembelajaran berbasis teks adalah dapat meningkatkan kreativitas siswa dan hasil belajar siswa. Apalagi jika pembelajaran berbasis teks menggunakan media pembelajaran teks multimodal. Siswa yang belajar menggunakan teks multimodal akan lebih bersemangat dalam belajar karena teks multimodal tidak membuat siswa bosan. Hal ini akan berdampak pada siswa karena teks multimodal dapat meningkatkan kreativitas siswa dalam belajar dan berdampak baik pada keterampilan membaca pemahaman siswa.*

**Kata kunci :** membaca pemahaman, teks multimodal, siswa

### **Abstract**

*Reading comprehension skills are a process of acquiring meaning that actively involves the knowledge and experience that the reader already has and is connected to the content of the reading. In reading comprehension skills, material innovation is needed, namely by using multimodal text. In multimodal, the text can take the form of a combination of spoken or written text and images or animations or movies. In this article, the author will discuss the effect of multimodal text on reading comprehension in elementary school. The research methodology used in this study is the SLR (Systematic Literature Review) method. Data collection is done by reviewing all articles related to the effect of multimodal text on reading comprehension in elementary school. The articles used in this study are articles obtained from Google Scholar. Based on the results of the literature review, it can be concluded that the application of text-based learning is very useful in learning in elementary schools. One of the benefits of text-based learning is that it can improve student creativity and student learning outcomes. Especially if text-based learning uses multimodal text learning media. Students who learn using multimodal text will be more excited in learning because multimodal text does not make students bored. This will have an impact on students because multimodal text can increase students' creativity in learning.*

**Keywords:** reading comprehension, multimodal text, students

## **PENDAHULUAN**

Membaca merupakan kegiatan memperoleh informasi atau pesan yang didapatkan melalui bahasa tulis. Menurut Harianto (2020) membaca adalah proses berpikir yang di dalamnya dapat memahami, menceritakan menafsirkan arti dari lambang-lambang yang tertulis dengan melibatkan penglihatan, gerak mata, pembicaraan batin, dan ingatan. Membaca merupakan suatu kegiatan atau proses kognitif

yang berupaya untuk menemukan berbagai informasi yang terdapat dalam tulisan (Patiung, 2016). Lebih lanjut Susanti (2019) mengungkapkan bahwa "Membaca adalah mengenali huruf-huruf dan kumpulan huruf yang memiliki arti tertentu yang mengekspresikan ide secara tertulis atau tercetak".

Kegiatan membaca bukan hanya bisa dalam membaca tulisan, tetapi harus paham mengenai isi bacaan tersebut. Sebagaimana dikatakan oleh Samsu Somadayo dalam (Laily, 2014) menjelaskan bahwa "Kemampuan membaca pemahaman merupakan suatu proses pemerolehan makna yang secara aktif melibatkan pengetahuan dan pengalaman yang telah dimiliki oleh pembaca serta dihubungkan dengan isi bacaan". Hidayah & Hermansyah (2016) juga mengatakan bahwa "Membaca pemahaman merupakan sebuah proses untuk sebuah pesan yang disampaikan oleh penulis terhadap pembaca yang dilatar belakangi dari informasi yang sudah ada di dalam ingatan membaca, membaca pemahaman memperlihatkan skema atau pengetahuan yang sudah diingatkannya, fungsi dari proses pemahaman informasi yang baru dan membiarkannya untuk masuk dan menjadi bagian dari pengetahuannya".

Pada kegiatan membaca pemahaman sangat diperlukan adanya inovasi pembelajaran untuk menunjang pengajaran tersebut. Salah satu contoh inovasi pembelajaran yang dapat digunakan dalam membaca pemahaman adalah Teks Multimodal. Teks adalah suatu kesatuan bahasa yang memiliki isi dan bentuk, baik lisan maupun tulisan yang disampaikan oleh seorang pengirim kepada penerima untuk menyampaikan pesan tertentu (Permadi, 2017). Menurut Isodarus (2017) mengatakan bahwa "Teks atau wacana adalah satuan kebahasaan terbesar atau terlengkap, yang mencakup teks lisan dan teks tertulis". Lebih lanjut, Hartoko dan Rahmanto dalam (Sufanti, 2013) mendefinisikan teks adalah urutan teratur sejumlah kalimat yang dihasilkan dan atau ditafsirkan sebagai suatu keseluruhan yang kait mengkait. Dapat dipahami bahwa teks merupakan suatu kesatuan bahasa yang memiliki isi dan bentuk, baik itu secara teks lisan atau teks yang tertulis.

Dalam konteks analisis teks, multimodal dipahami sebagai sebuah analisis yang menggabungkan alat dan langkah, misalnya tata bahasa dengan alat analisis untuk memahami sebuah bacaan (Al Fajri, 2018). Menurut Setiyadi (2021) mengatakan bahwa "Teks multimodal tidak hanya menganalisis teks yang berupa tulisan, namun juga menganalisis sebuah teks tulis yang disertai teks audiovisual atau teks berwujud verbal dan audiovisual". Dapat dipahami bahwa Teks Multimodal adalah teks yang berupa perpaduan teks verbal dengan audiovisual untuk memudahkan siswa dalam memahami isi bacaan yang telah dibaca oleh siswa tersebut.

Berdasarkan penelitian terdahulu peneliti akan melakukan kajian literatur terkait Pengaruh Teks Multimodal terhadap membaca pemahaman di Sekolah Dasar. Dengan kajian ini diharapkan menjadi tumpuan yang kuat bagi peneliti untuk mengetahui informasi awal dari Pengaruh Teks Multimodal terhadap membaca pemahaman di Sekolah Dasar dan mencoba melakukan penelitian eksperimen

## METODE

Metodologi penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Literature Systematic Review* (SLR). *Systematic Literature Review* merupakan istilah yang digunakan untuk merujuk pada metodologi penelitian atau riset tertentu dan pengembangan yang dilakukan untuk mengumpulkan serta mengevaluasi penelitian yang terkait pada fokus topik tertentu. Penelitian SLR dilakukan untuk berbagai tujuan, diantaranya untuk mengidentifikasi, mengkaji, mengevaluasi, dan menafsirkan semua penelitian yang tersedia dengan bidang topik fenomena yang menarik dengan pertanyaan penelitian tertentu yang relevan (Triandini et al., 2019).

Tahapan menyusun penelitian dengan metode SLR secara garis besar terdiri dari 3 (tiga) langkah, yaitu tahap perencanaan (*planning stage*), tahap pelaksanaan (*conducting stage*), dan tahap pelaporan (*reporting stage*) (Ardilansari et al., 2023). Tahap perencanaan meliputi tahap mengidentifikasi

kebutuhan riviw yang sistematis, menyusun protokol riviw, dan mengevaluasi protokol riviw. Tahap pelaksanaan meliputi tahap mencari bahan pokok riviw, memilih dan menseleksi bahan pokok untuk riviw, menggali data dari bahan pokok riviw, menilai kualitas bahan pokok riviw, dan mensintesis data. Tahap pelaporan terdiri dari tahap penyebarluasan gagasan atau ide pokok (Rusdiana et al., 2022). Pengumpulan data dilakukan dengan mereview artikel yang berkaitan dengan Penggunaan Teks Multimodal untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman di Sekolah Dasar. Penulisan yang dilakukan yaitu dengan mengkaji dan mereview artikel dari Google Scholar yang berhubungan dengan Penggunaan Teks Multimodal untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman di Sekolah Dasar. Kemudian data yang sudah terkumpul dipilih dan dikaji serta diringkas supaya Sistematis.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

**Tabel 1.** Hasil Penelitian Pengaruh Teks Multimodal terhadap Membaca Pemahaman di Sekolah Dasar

Peneliti dan Tahun	Jurnal	Hasil Penelitian
(Setiyadi, 2021)	Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia	Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa pembelajaran teks multimodal sebagai inovasi materi pembelajaran bahasa Indonesia dapat bermanfaat bagi siswa dalam rangka untuk meningkatkan kompetensi literasinya di era revolusi industri 4.0.
(Abidin, 2022)	Jurnal Cakrawala Pendas	Pembelajaran berbasis multimodal terbukti efektif mengembangkan kemampuan literasi membaca siswa. Pendekatan ini telah mampu mengakomodasi keberagaman gaya belajar siswa, kemampuan akademis siswa, bahkan keberagaman budaya siswa.
(Kayati, 2022)	SANDIBASA I (Seminar Nasional Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia I)	Pemanfaatan teks multimodal dapat meningkatkan perhatian peserta didik dalam pembelajaran dan membantu peserta didik dalam memahami, menganalisis, dan menilai konten, bahasa, dan unsur-unsur dalam teks.
(Yulitasari, 2019)	Prosiding Seminar Nasional Linguistik dan Sastra (SEMANTIKS) 2019	Penggunaan multimodal yang dibuat Media piktogram dinilai dapat membantu pemahaman pebelajar lebih cepat dan tepat karena ada penunjang pemahaman yang penulis soal berikan.
(Marliana & Subrata, 2020)	JPGSD	Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan penelitian yang berjudul “Keefektifitas Penggunaan Media Komik Digital dalam Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas IV Sekolah Dasar”, maka diperoleh penggunaan media komik digital dalam kemampuan membaca pemahaman kelas IV sekolah dasar dinyatakan efektif, karena siswa menjadi paham terhadap isi bacaan komik tersebut.
(Firmansyah, 2018)	Jurnal Ilmiah Edukasi & Sosial	Literasi multimodal dengan menggunakan teks bermuatan kearifan lokal sebagai media pembelajaran terbukti dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam memahami isi bacaan.
(Kardika et al., 2023)	JIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan	Siswa dapat lebih aktif dan terlibat dalam pembelajaran, memahami teks multimodal dengan lebih baik, dan mengembangkan keterampilan literasi multimodal yang lebih baik melalui penggunaan media digital.
(Tohir, 2020)	Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan	Pembelajaran multimodal bermanfaat bagi siswa meningkatkan kemampuan, terbukti siswa sangat

		menyukai membaca verbal, visual, audio dan gestur walaupun beberapa pembelajar multimodal membutuhkan banyak dukungan untuk belajar.
(Siagian & Sihombing, 2022)	EDUKASIA: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran	Buku cerita bergambar sebagaimana teks lainnya tidak saja sekedar menyampaikan pesan tetapi juga menawarkan pemaknaan mereka atas realitas.
(Faishol et al., 2021)	Manhaj: Jurnal Penelitian dan Pengabdian Masyarakat	Pembelajaran multimodal yang diberikan melalui kegiatan yang melibatkan aspek sikap, pengetahuan dan keterampilan secara bersamaan mendorong anak memiliki daya kreativitas yang tinggi dan mampu mengikis rasa tidak percaya diri siswa sasaran. Melalui kegiatan bercerita, menghafal kosa kata dan membuat video pembelajaran, siswa memiliki peluang besar untuk lebih berprestasi, kreatif dan mandiri ketika belajar dari rumah saat pandemi berlangsung.
(Suwarsi et al., 2020)	SEMINAR NASIONAL PASCASARJANA 2020 Universitas Negeri Semarang	Penggunaan teks multimodal menjadikan peserta didik dapat menjadi lebih aktif dalam memahami materi sehingga meningkatkan serta menguasai kompetensi yang melibatkan literasi yang beragam tidak hanya literasi data saja, tetapi juga literasi-literasi yang muncul di kalangan pendidikan belakangan ini.
(Ngatman et al., 2019)	Social, Humanities, and Educational Studies (SHEs): Conference Series	Optimalisasi penerapan literasi multimodal dalam pembelajaran di sekolah dasar untuk menghadapi era revolusi industri 4.0. Dengan demikian, peserta didik nantinya akan memiliki wawasan yang luas dalam menggali pengetahuannya denga sendiri
(Yawiloeng, 2022)	SSRN Electronic Journal	Penggunaan teks multimodal hasilnya mencerminkan sikap positif siswa EFL terhadap penggunaan teks visual dengan gambar atau foto untuk mengaktifkan pengetahuan awal tentang teks, meningkatkan pemahaman membaca, dan merangsang minat dan motivasi.
(Januarty & Nima, 2018)	International Journal of Language Education	Penggunaan teks multimodal khususnya gambar visual dalam proses belajar mengajar dapat mengaktifkan kreativitas, perhatian, partisipasi, dan produksi siswa.
(Cahyaningati & Lestari, 2018)	International Journal of Language Education	Manfaat penggunaan teks multimodal non-cetak sebagai bahan yang digunakan siswa pada program membaca dapat dirasakan oleh siswa dalam meningkatkan minatnya dalam kegiatan membaca. Mereka tertarik mempelajari suatu bacaan karena penggunaan teks multimodal non-cetak menyampaikan pesan teks melalui cara yang berbeda; visual, suara dan gerak. Selain itu, dengan membaca teks multimodal non-cetak di internet siswa juga diberi kesempatan untuk memahami teks yang didukung dengan gambar visual dan gambar.

Berdasarkan hasil penelitian pada Tabel 1 yang telah dilaksanakan mendapatkan respon positif dari peserta didik. Perlu dipahami bahwa penggunaan teks multimodal ini dapat diterapkan di Sekolah Dasar apalagi dalam hal membaca pemahaman. Berdasarkan artikel-artikel yang telah direview mengenai pengaruh teks multimodal terhadap membaca pemahaman dapat dikatakan bahwa Teks Multimodal memiliki banyak kelebihan diantaranya dapat memotivasi siswa dalam belajar dan dapat

membuat seorang siswa secara terus menerus mencari informasi dalam rangka peningkatan keterampilan membaca pemahaman.

## KESIMPULAN

Berdasarkan hasil kajian artikel yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa penerapan pembelajaran berbasis teks sangat bermanfaat dalam pembelajaran di Sekolah Dasar. Salah satu kebermanfaatannya pembelajaran berbasis teks ini dapat meningkatkan kreatifitas siswa dan hasil belajar siswa. Apalagi jika pembelajaran berbasis teks ini menggunakan teks multimodal. Siswa-siswi yang belajar dengan menggunakan teks multimodal akan lebih semangat dalam pembelajaran karena teks multimodal ini tidak membuat siswa bosan. Hal ini yang akan berdampak bagi siswa karena dengan teks multimodal dapat meningkatkan kreatifitas siswa dalam pembelajaran dan memberikan dampak yang baik terhadap pemahaman siswa dalam membaca.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2022). Pengaruh Pembelajaran Berbasis Multimodal Terhadap Kemampuan Literasi Membaca Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Cakrawala Pendas*, 8(1), 103–116. <https://ejournal.unma.ac.id/index.php/cp/article/view/1920>
- Al Fajri, T. A. (2018). Pentingnya Penggunaan Pendekatan Multimodal Dalam Pembelajaran. *WASKITA: Jurnal Pendidikan Nilai Dan Pembangunan Karakter*, 2(1), 57–72. <https://doi.org/10.21776/ub.waskita.2018.002.01.5>
- Ardilansari, A., Winata, A., Rejeki, S., & ... (2023). Pengaruh Nilai Pancasila dan Implementasi Pembelajaran Berbasis Proyek Pendidikan dalam Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa. *Seminar Nasional ...*, 3, 520–526. <http://journal.ummat.ac.id/index.php/fkip/article/view/16427>
- Cahyaningati, D. T., & Lestari, L. A. (2018). The use of multimodal text in enhancing engineering students' reading skill. *International Journal of Language Education*, 2(2), 65–73. <https://doi.org/10.26858/ijole.v2i2.6360>
- Dewi, N. A., Yuniasari, T., Darmawangsa, D., & Sunendar, D. (2023). Penerapan Pendekatan Pembelajaran Multimodal untuk Keterampilan Membaca Pemahaman Bahasa Asing: Sebuah Tinjauan Pustaka. *JUPE : Jurnal Pendidikan Mandala*, 8(2), 620. <https://doi.org/10.58258/jupe.v8i2.5557>
- Faishol, R., Mashuri, I., Ramiati, E., Warsah, I., & Laili, H. N. (2021). Pendampingan Belajar Siswa Melalui Pembelajaran Multimodal Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa di Masa Pandemi Covid-19. *Manhaj: Jurnal Penelitian Dan Pengabdian Masyarakat*, 10(1), 59. <https://doi.org/10.29300/mjppm.v10i1.4185>
- Firmansyah, M. (2018). Kompetensi Literasi Multimodal Mahasiswa: Studi Pustaka Terhadap Teks Multimodal Bermuatan Kearifan Lokal serta Implementasinya dalam Pembelajaran. *Jurnal Ilmiah Edukasi & Sosial*, 10(1), 60–68. <http://journal2.um.ac.id>
- Hariato, E. (2020). Keterampilan membaca dalam pembelajaran bahasa. *Didaktika: Jurnal Kependidikan*, 9(1). <https://doi.org/10.58230/27454312.73>
- Hidayah, N., & Hermansyah, F. (2016). Hubungan Antara Motivasi Belajar Dan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Negeri 2 Bandar Lampung Tahun 2016/2017. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar*, 3(2), 1–21. <https://doi.org/10.24042/terampil.v3i2.1190>
- Isodarus, P. B. (2017). Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Teks. *Jurnal Ilmiah Kebudayaan*, 11(1), 1–11.
- January, R., & Nima, H. N. A. (2018). Energizing students' reading comprehension through multimodal texts. *International Journal of Language Education*, 2(2), 14–22. <https://doi.org/10.26858/ijole.v2i2.4347>
- Kardika, R. W., Rokhman, F., & Pristiwati, R. (2023). Penggunaan Media Digital terhadap Kemampuan Literasi Multimodal dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. *JiIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 6(9), 6715–6721. <https://doi.org/10.54371/jiip.v6i9.2307>

- Kayati, A. N. (2022). Pemanfaatan teks multimodal dalam pembelajaran bahasa Indonesia untuk penguatan literasi peserta didik. *SANDIBASA I (Seminar Nasional Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia I)*, 4(April), 385–398.
- Laily, I. F. (2014). Hubungan Kemampuan Membaca Pemahaman Dengan Kemampuan Memahami Soal Cerita Matematika Sekolah Dasar. *Eduma: Mathematics Education Learning and Teaching*, 3(1). <https://doi.org/10.24235/eduma.v3i1.8>
- Marliana, L., & Subrata, H. (2020). Keefektifan Penggunaan Media Komik Digital Dalam Kemampuan. 1274–1283.
- Ngatman, N., Hidayah, R., Suhartono, S., Susiani, T. S., Salimi, M., & Khasanah, W. (2019). Optimizing Multimodal Literacy in Elementary School Learning. *Social, Humanities, and Educational Studies (SHEs): Conference Series*, 2(1), 339. <https://doi.org/10.20961/shes.v2i1.38199>
- Patiung, D. (2016). Membaca Sebagai Sumber Pengembangan Intelektual. *Al Daulah: Jurnal Hukum Pidana Dan Ketatanegaraan*, 5(2), 352–376. <https://doi.org/10.24252/ad.v5i2.4854>
- Permadi, T. (2017). Teks, tekstologi, dan kritik teks. *Ilmu Pengetahuan Wawasan*, 1. <http://hertigustin.blogspot.com/2015/01/metode-penelitian-filologi.html>
- Rusdiana, S., Diponegoro, J., Bondowoso, K., Timur, J., Penelitian Ternak, B., & Pertanian Republik Indonesia, K. (2022). Peranan Kelembagaan Peternakan, Sebuah Eksistensi Bukan Hanya Mimpi: Ulasan dengan Metode Systematic Literature Review (SLR) The Role of Animal Husbandry Institutions, An Existence Not Just a Dream: A Review Using the Systematic Literature Review (SLR) Me. *Jurnal Peternakan*, 19(1), 9–21. <http://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/peternakan>
- Setiyadi, D. (2021). Pemanfaatan Teks Multimodal Sebagai Inovasi Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia Pada Masa Pandemi Covid-19. *MARDIBASA: Jurnal Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(1), 1–24. <https://doi.org/10.21274/jpbsi.2021.1.1.1-24>
- Siagian, B. A., & Sihombing, S. U. M. (2022). Optimalisasi Pendekatan Multimodal dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Bahasa*, 11(4), 24–39.
- Sufanti, M. (2013). *Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Teks: Belajar Dari Ohio*. April, 36–55.
- Susanti, R. (2019). Penguasaan Kosa Kata Dan Kemampuan Membaca Bahasa. *Academia*, 01, 87–93.
- Suwarsi, E., M, R. D., & Rini, D. (2020). *Implementasi Sumber Pembelajaran Berbasis Teks Multimodal Tema Hewan Endemik Hutan Mangrove Pascapandemi Covid19 (PROSNAMPAS) (Vol. 3, No. 1, pp.*
- Tohir, M. (2020). Kampus Merdeka. *Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan*, June, 1–21.
- Triandini, E., Jayanatha, S., Indrawan, A., Werla Putra, G., & Iswara, B. (2019). Systematic Literature Review Method for Identifying Platforms and Methods for Information System Development in Indonesia. *Indonesian Journal of Information Systems*, 1(2), 63.
- Yawiloeng, R. (2022). Using Instructional Scaffolding and Multimodal Texts to Enhance Reading Comprehension: Perceptions and Attitudes of EFL Students. *SSRN Electronic Journal*, 18(2), 877–894. <https://doi.org/10.2139/ssrn.4122231>
- Yulitasari, Y. (2019). Multimodal literasi: media pictogram dalam keterampilan membaca pemahaman bahasa asing tingkat A1. *Prosiding Seminar Nasional Linguistik Dan Sastra ...*, 561–564. <https://jurnal.uns.ac.id/prosidingsemantiks/article/view/39073%0Ahttps://jurnal.uns.ac.id/prosidingsemantiks/article/download/39073/26006>