



Pelatihan Home Decoration: Pendant Lamp Dari Mika Film Di Perkumpulan WKRI

Alderina Rosalia*, Elis Sri Rahayu, Kadek Mardika

Prodi Teknik Sipil, Universitas Palangka Raya

* (Corresponding Author) E-mail: alderinanahan@gmail.com

Perkembangan Artikel:

Disubmit: 24 November 2024

Diperbaiki: 17 November 2025

Diterima: 17 November 2025

Abstrak: Home decoration atau dekorasi rumah merupakan kegiatan yang pada saat ini sangat diminati oleh masyarakat, dimana banyak elemen- elemen dekorasi yang unik dan menarik yang menjadikan penampilan sebuah rumah menjadi lebih indah. Sebagai bagian dari elemen estetika sebuah ruang, pendant lamp juga bisa dikreasikan sendiri dengan berbagai material/bahan yang mudah didapat dipasaran. Proses kreatifitas sangatlah beragam, dari bentuk maupun bahan yang digunakan, Pada kali ini pendant lamp dibuat dengan material mika film putih, yang akan memendarkan warna lampu menjadi lebih soft dan juga efek lipatan-lipatan mika film menambah estetika lampu ini. Metode yang digunakan dalam melakukan pemberdayaan kelompok sasaran yaitu: (1) Pemberian materi, (2) peragaan dan praktek, serta (3) pendampingan pelaksanaan kegiatan Pelatihan Home Decoration : Pendant Lamp di perkumpulan WKRI (Wanita Katolik Republik Indonesia) Cabang Santa Maria Palangka Raya Hasil yang diperoleh dalam kegiatan Hasil yang diperoleh dalam kegiatan Program Dosen Pendamping Pemberdayaan Masyarakat ini diharapkan anggota perkumpulan WKRI (Wanita Katolik Republik Indonesia) Cabang Santa Maria Palangka Raya dapat mengekspresikan diri melalui praktek keterampilan seni kerajinan/ handycraft, dan mampu menghasilkan barang yang menjadi ekspresi dirinya dan bahkan menghasilkan karya seni dan ibu – ibu anggota perkumpulan bisa berkembang menjadi pribadi yang kreatif.

Kata Kunci : home decoration, pendant lamp, kerajinan

Abstract: Home decoration is an activity that is currently very popular, where there are many unique and interesting decorative elements that make the appearance of a house more beautiful. As part of the aesthetic elements of a room, pendant lamps can also be created yourself using various materials that are easily available on the market. The creative process is very diverse, from the shape and materials used. This time the pendant lamp is made from white mica film, which will make the color of the lamp softer and also the effect of the mica film folds adding to the aesthetics of this lamp. The methods used to empower the target group are: (1) Providing materials, (2) demonstration and practice, and (3) assistance in implementing Home Decoration: Pendant Lamp Training activities at the WKRI (Wanita Katolik Republik Indonesia) association, Santa Maria Palangka Raya Branch It is hoped that the results obtained from the activities obtained from the activities



of the Community Empowerment Assistant Lecturer Program will be able to express themselves through the practice of craft/handycraft skills, and be able to produce goods that become an expression of themselves and even produce works of art and the members of the association can develop into creative individuals.

Keywords: home decoration, pendant lamp, crafts

Pendahuluan

Home decoration atau dekorasi rumah merupakan kegiatan yang pada saat ini sangat diminati oleh masyarakat, dimana banyak elemen- elemen dekorasi yang unik dan menarik yang menjadikan penampilan sebuah rumah menjadi lebih indah. Dekorasi yang bisa dilakukan bisa diluar ruangan maupun di dalam ruangan. Untuk dekorasi di dalam ruangan banyak elemen yang bisa dimodifikasi menjadi lebih indah, contohnya tata cahaya, dalam hal ini lampu ruangan. Lampu ruangan pada saat ini tidak hanya berupa bola lampu biasa yang banyak dijual dipasaran, tapi lampu-lampu hias juga banyak dijual di pasaran.

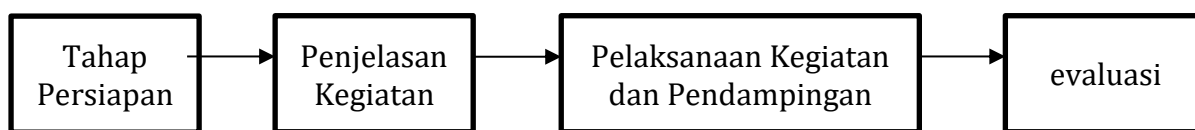
Pendant Lamp merupakan lampu gantung yang berfungsi selain sebagai pemberi cahaya ruangan juga berfungsi sebagai elemen estetika ruangan. Pendant Lamp banyak dijual di pasaran dengan berbagai model, dan juga dengan material yang sangat beragam, baik itu dari metal, besi, plastik, bambu, anyaman rotan dan sebagainya

Sebagai bagian dari elemen estetika sebuah ruang, pendant lamp juga bisa dikreasikan sendiri dengan berbagai material/bahan yang mudah didapat dipasaran. Proses kreatifitas sangatlah beragam, dari bentuk maupun bahan yang digunakan, Pada kali ini pendant lamp dibuat dengan material mika film putih, yang akan memendarkan warna lampu menjadi lebih soft dan juga efek lipatan-lipatan mika film menambah estetika lampu ini.

Metode

Langkah langkah yang akan dilaksanakan untuk mencapai hasil yang diharapkan antara lain:

1. Metode yang digunakan dalam melakukan pemberdayaan kelompok sasaran yaitu: (1) Pemberian materi, (2) peragaan dan praktek, serta (3) pendampingan pelaksanaan kegiatan
2. Langkah-langkah operasional yang diperlukan untuk mengatasi permasalahan yang dideskripsikan pada latar belakang : untuk meningkatkan kemampuan ibu – ibu anggota perkumpulan dalam keterampilan kreatifitas perlu dilakukan suatu pelatihan kepada ibu – ibu melalui peningkatan pengetahuan, keterampilan tentang dekorasi ruangan.



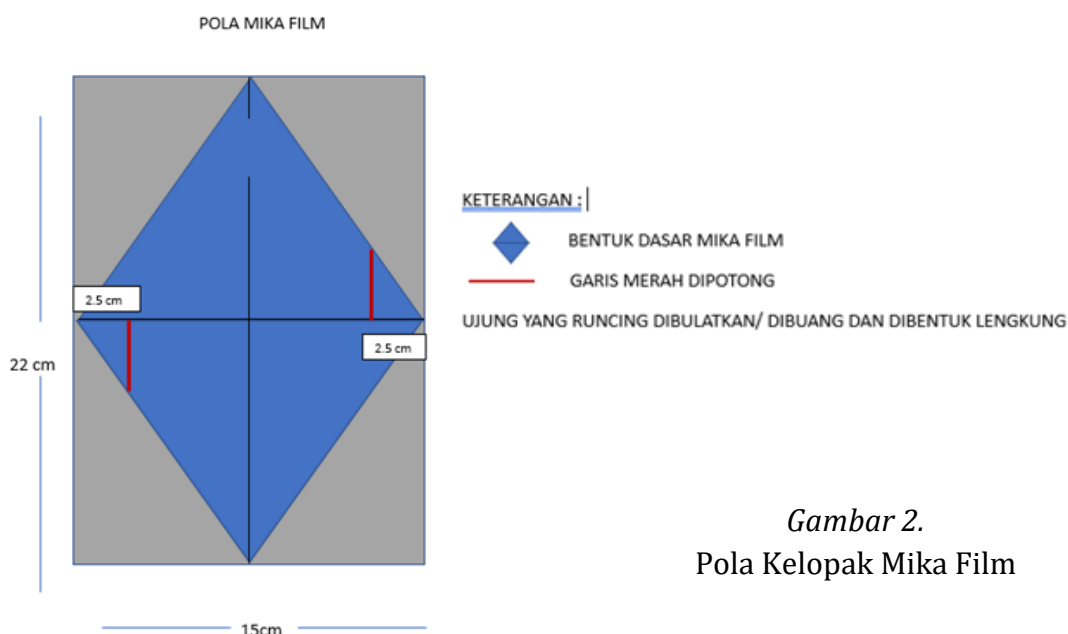
Gambar 1. Diagram Alur Kegiatan

Untuk menguji tingkat keberhasilan dari program ini, adalah dengan dilakukannya angket tertutup dan angket terbuka yang dilakukan setelah kegiatan dilaksanakan, dimana angket tertutup berisi pertanyaan-pertanyaan dengan jawaban yang sudah ditentukan dan angket terbuka adalah dengan memberikan pertanyaan dengan jawaban bebas.

Hasil dan Pembahasan

Hasil yang diperoleh dalam kegiatan Pelatihan Home Decoration: Pendant Lamp Dari Mika Film di Perkumpulan WKRI (Wanita Katolik Republik Indonesia) Cabang Santa Maria Palangka Raya yakni dapat mewujudkan dan mengembangkan tingkat kreatifitas pada ibu – ibu dan kemampuan menghasilkan barang dengan nilai seni sehingga dapat mendekorasi untuk memperindah ruangan dirumah.

Kegiatan awal yang pertama kali dilakukan adalah dengan menjelaskan cara membuat pola kelopak lampu, dimana plastik mika perlu dipotong mengikuti pola yang sudah disediakan.



Gambar 2.
Pola Kelopak Mika Film

Pada tahapan ini, mika film lembaran di ukur sesuai pola diatas dengan langkah awal di gambar dulu pola ini diatas mika film baru digunting. Setelah mika film diukur

sesuai pola, kemudian digunting sesuai pola tergambar diatas mika film dengan bentuk seperti diamond, dimana bagian ujung-ujungnya dibulatkan

Tahapan berikutnya adalah dengan menggulung mika film yang sudah beerbentuk diamond tersebut menjadi kelopak lampu yang diinginkan, dengan cara mengaitkan bagian yang terpotong seperti keterangan pada Gambar 1.

Setelah semua mika film telah digulung, langkah berikutnya adalah menempelkan double tape pada stoples, sebagai tempat menempelkan gulungan mika film yang sudah dibuat dan menempelkan gulungan mika film melingkar ke stoples seperti bentuk bunga. Setelah semua gulungan mika film sudah mengelilingi stoples, maka untuk lebih rapi membentuk bunga, maka diikatlah dengan tali plastic agar posisi tidak bergeser dan tetap bulat sempurna dan tiap sambungan baik antara kelopak dengan kelopak ataupun dengan stoples di lem agar makin kuat dan tidak lagi bergeser.

Sementara menunggu lem mengering, dirangkailah kabel, steker, rumah lampu dan bohlamp dimana sebelumnya stoples sudah dilubangi, setelah semua jaringan lampu ke listrik terpasang, dilakukanlah tes menyambungkan ke aliran listrik, untuk memastikan lampu menyala atau tidak. Bagian terakhir, adalah melepas ikatan tali, dan Lampu pendant dari mika film dengan bentuk seperti bunga ini sudah selesai dan bisa dipasang dirumah sebagai dekorasi ruangan.



Gambar 3. Tes nyala lampu



Gambar 4. Suasana Kegiatan



Gambar 4. Foto bersama setelah kegiatan usai

Dalam keseluruhan pelaksanaan kegiatan ini, peserta mampu mengikuti dan berhasil membuat pendant lamp, sedikit kendala karena tingkat kesulitan yaitu pada saat pengukuran pola dan pembentukan mika film menjadi kelopak.

Kesimpulan

Kegiatan Program Dosen Pendamping Pemberdayaan Masyarakat ini, yaitu Pelatihan Home Decoration: Pendant Lamp Dari Mika Film di Perkumpulan WKRI (Wanita Katolik Republik Indonesia) Cabang Santa Maria Palangka Raya ini merupakan kegiatan yang bersifat kreatif dalam memperindah ruangan di rumah ataupun dekorasi dimanapun dan juga meningkatkan kreatifitas untuk membentuk barang dari material yang sederhana.

Tingkat keberhasilan dari program ini, adalah dengan dilakukannya angket tertutup dan angket terbuka yang dilakukan setelah kegiatan dilaksanakan. Hasil dari angket tertutup diperoleh hasil kepuasan kegiatan dan pengetahuan tentang kreatifitas dekorasi ruangan mencapai 98% dimana 2% nya terkait hal yang berhubungan dengan tingkat kesulitan dalam pengerjaan, sedangkan angket terbuka memperoleh hasil dimana para peserta menginginkan kegiatan serupa bisa dilaksanakan kembali di kesempatan lain.

Ucapan Terimakasih

Ucapan terimakasih kami ucapkan kepada :

1. Fakultas Teknik Universitas Palangkaraya atas kepercayaannya terhadap kami dalam melaksanakan kegiatan Pengabdian Pada Masyarakat ini
2. Ketua Perkumpulan WKRI Cabang Santa Maria. Ibu Adriana Tamo Ina.
3. Seluruh anggota Perkumpulan WKRI Cabang Santa Maria Palangka Raya yang telah bersemangat untuk mendukung dan mengikuti kegiatan pengabdian pada



masyarakat ini.

Daftar Pustaka

- Alexander, Mary Yean. 1986. *Dekorasi : Petunjuk Praktis Memperindah Rumah Anda*. Dahara Prize Semarang
- Black, Jill. 2006. *First Home : Dekorasi Rumah Menciptakan Rumah Indah Dengan Mudah*. Penerbit Jakarta Esensi
- Dmaximus, Tim. 2009. *Ragam Inspirasi Interior Rumah*. Griya Kreasi
- Lewis, Amber. 2020. *Made for Living: Collected Interiors for All Sorts of Styles*. Publisher : Clarckson Potter.
- Mayer, Barbara.1994. *The Complete Book Of Home Decorating*. Publisher :Friedman/Fairfax
- Palgunardi, Bram. 2008. *Desain Produk 4 : Membuat Rencana*. ITB Press
- Palgunardi, Bram. 2008. *Desain Produk Analisis dan Konsep Desain* . ITB Press
- Palgunardi, Bram. 2016. *Desain Produk 1 : Desain, Desainer dan Proyek Desain*. ITB Press
- Retno Sri Ambarwati, Dwi . 2008. *Antara Desain Interior Dan Dekorasi Interior sebuah Kajian Komparatif*, Jurnal Lintas Ruang Volume 2 Edisi 3, 53-62.
- Suharso, A.S.P. 1999. *Seni Tata Ruang: Ruang Keluarga*. Kanisius Yogyakarta.