



Edukasi dan Pengembangan Keterampilan Menggambar Kartun Anime untuk Melatih Kecerdasan Anak-anak di Panti Asuhan Amanda Kota Palangka Raya

Amiany*, Titiani Widati, Lisa Virgiyanti, Ruben Tinting Sirenden

Fakultas Teknik, Universitas Palangka Raya

* (Corresponding Author) E-mail: amiany@arch.upr.ac.id

Perkembangan Artikel:

Disubmit : 16 Desember 2024

Diperbaiki : 18 Juli 2025

Diterima : 17 November 2025

Abstrak: Seni bermanfaat untuk mengembangkan keterampilan pada anak, sebab bidang seni menumbuhkan kreativitas pada anak. Kreativitas merupakan pengalaman dalam mengekspresikan dan mengaktualisasikan identitas individu dalam bentuk terpadu antara hubungan diri sendiri, alam, dan orang lain. Palangka Raya dinilai memiliki potensi untuk dikembangkan sebagai salah satu pusat pengembangan kegiatan seni dan budaya di wilayah Provinsi Kalimantan Tengah. Berdasarkan hasil pengamatan di lapangan, kendala dalam menjalankan kegiatan Program Dosen Pendukung SDM Unggul (PDPSU) ini adalah belum adanya informasi kepada masyarakat awam untuk mempelajari keterampilan menggambar kartun anime, sedangkan banyak anak-anak usia dasar yang gemar menonton tayangan kartun. Dari tayangan tersebut mayoritas anak-anak Panti Asuhan Amanda tertarik untuk menggambar kartun anime. Ketidakmampuan kelompok anak-anak yang berada di Panti Asuhan Amanda Kelurahan Bukit Tunggal dalam menggambar kartun anime adalah karena mereka tidak memiliki pengetahuan mengenai keterampilan tersebut. Berdasarkan permasalahan diatas maka Tim PDPSU LPPM Universitas Palangka Raya mendukung dengan memberikan edukasi terkait keterampilan menggambar kartun anime. Kegiatan edukasi dan pengembangan keterampilan meliputi: (1) persiapan, observasi; (2) survey lokasi dan koordinasi; (3) tahapan sosialisasi dan pendampingan; serta (4) tahapan evaluasi. Hasil yang didapatkan dari edukasi keterampilan dalam menggambar kartun anime adalah -meningkatnya kemampuan anak-anak Panti Asuhan Amanda dalam menggambar kartun anime. Diharapkan dalam edukasi keterampilan menggambar ini dapat mengembangkan kemampuan motorik halus, mengembangkan imajinasi, kreativitas dan inisiatif anak dan melatih anak-anak di Panti Asuhan Amanda untuk dapat mengekspresikan diri dan gagasan dengan bebas.

Kata Kunci: edukasi dan keterampilan, kartun anime, kecerdasan, panti asuhan

Abstract: Art is useful for developing skills in children, because art fosters creativity in children. Creativity is an experience in expressing and actualizing individual identity that integrated between relationships with oneself, nature, and others. Palangka Raya is considered to have the potential to be developed as one of the centers for the development of arts and cultural activities in the Central Kalimantan Province. Based on observations, the obstacle in carrying out the activities of the PDPSU is that there is no information for ordinary people to learn the skill of drawing anime cartoons, while many elementary age children like to watch cartoons. From these shows, the majority of Panti Asuhan Amanda are interested in drawing anime cartoons. The inability of the group of children at the Panti Asuhan Amanda in Bukit Tunggal Village to draw anime cartoons is because they do not



have knowledges of these skills. Based on the above problems, the PDPSU LPPM Team of Palangka Raya University supports by providing education related to skills. drawing anime cartoons. Education and skill development activities include: (1) preparation, observation; (2) location survey and coordination; (3) socialization and mentoring stages; and (4) evaluation stages. The results obtained from skill education in drawing anime cartoons are increased ability of Panti Asuhan Amanda's children in drawing anime cartoons. It is hoped that this drawing skills education can develop fine motor skills, develop children's imagination, creativity and initiative and train children at Panti Asuhan Aamnda to be able to express themselves and ideas more freely.

Keywords : *education and skill , anime, intelligence, orphanage*

Pendahuluan

Pendidikan di masa kanak-kanak memiliki peran yang sangat penting mengingat perkembangan kepribadian, sikap mental dan intelektual dibentuk sejak dari usia dini. Pendidikan memiliki tugas untuk dapat mengembangkan potensi yang dimiliki setiap anak. Anak perlu mendapatkan bimbingan yang tepat, sehingga memungkinkan mereka untuk dapat mengembangkan potensi dan kemampuan secara optimal. Pada akhirnya kemampuan tersebut diharapkan dapat berguna baik bagi dirinya, keluarga, maupun bangsa dan negara.

Standar Nasional Pendidikan menjelaskan bahwa kompetensi peserta didik mencakup sikap, pengetahuan dan keterampilan. Ini berarti bahwa proses pembelajaran selain mengembangkan kompetensi yang berhubungan pada ranah kognitif dan afektif, juga harus mengembangkan kompetensi peserta didik pada ranah psikomotor, yaitu pengembangan berbagai keterampilan bagi anak sebagai peserta didik. Seni merupakan bidang yang sangat tepat dalam rangka mengembangkan keterampilan pada anak, sebab bidang seni menumbuhkan kreativitas pada anak. Kreativitas merupakan pengalaman dalam mengekspresikan dan mengaktualisasikan identitas individu dalam bentuk terpadu antara hubungan diri sendiri, alam, dan orang lain. Kreativitas merupakan salah satu potensi yang dimiliki anak yang perlu dikembangkan sejak usia dini. Bila bakat kreatif anak tidak dipupuk dan disalurkan dengan benar maka bakat tersebut tidak akan berkembang optimal. Oleh karenanya pengembangan potensi anak melalui pendidikan keterampilan dalam bidang seni sangatlah penting.

Provinsi Kalimantan Tengah yang beribukotakan Palangka Raya dinilai memiliki potensi untuk dikembangkan sebagai salah satu pusat pengembangan kegiatan seni dan budaya di wilayah Provinsi Kalimantan Tengah. Dibuktikan dengan banyaknya even seni dan budaya yg tiap tahunnya diselenggarakan adalah Festival Budaya Isen Mulang yang dipusatkan di Taman Budaya Kalteng merupakan Unit Pelaksana Teknis di bawah Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Kalimantan Tengah. Kegiatan yang diselenggarakan yaitu antara lain pagelaran budaya, lomba, pertunjukan seni, pameran karya seni rupa, dan seterusnya.

Kelurahan Bukit Tunggal merupakan kelurahan terluas dari 4 Kelurahan di

Wilayah Kecamatan Jekan Raya Kota Palangka Raya dan Secara administratif, Kelurahan Bukit Tunggal berada didaerah yang strategis karena merupakan pusat Pendidikan dan sarana sosial lainnya. Kelurahan Bukit Tunggal merupakan tempat pagelaran budaya, lomba, pertunjukan seni, pameran karya seni rupa dengan Taman Budaya Kaltengnya yg sangat dikenal di Kota Palangka Raya. Salah satunya adalah seringnya event lomba kesenian Tingkat Provinsi Kalteng yang melibatkan anak-anak hingga usia remaja. Didasarkan hal tersebut, edukasi dan pengembangan keterampilan menggambar kartun anime ini menjadi solusi yang tepat bagi anak-anak untuk melatih kecerdasan dan memperkenalkan seni menggambar kartun anime yang modern bagi anak-anak usia dasar.

Berdasarkan hasil pengamatan sementara di lapangan, kendala dalam menjalankan kegiatan PDPSU ini adalah belum adanya informasi kepada masyarakat untuk dapat keterampilan menggambar kartun anime. Dari hasil wawancara awal dengan Pengurus Panti Asuhan Amanda Kelurahan Bukit Tunggal, Ibu Lennyanueke (2024), karena kurangnya dan pengetahuan tentang kartun anime padahal banyak anak-anak usia dasar yang menyukai tayangan kartun di TV dan sering menyaksikan bersama-sama di panti ini dan memiliki minat untuk menggambar kartun anime.



Gambar 1. Situasi Mitra Panti Asuhan Amanda

Ketidakmampuan kelompok anak-anak yang berada di Panti Asuhan Amanda Kelurahan Bukit Tunggal dalam Keterampilan Menggambar Kartun Anime ialah karena mereka tidak memiliki pengetahuan mengenai hal tersebut. Oleh karena itu, maka Tim Program Dosen Pendukung SDM Unggul (PDPSU) Universitas Palangka Raya berkomitmen ingin turut serta mendukung dengan memberikan pelatihan kepada Kelompok anak-anak Panti Asuhan Kelurahan Bukit Tunggal tentang Edukasi dan Keterampilan Menggambar Kartun Anime.

Melalui pengalaman berseni rupa, anak mengenal olah pikir, olah rasa, dan olah krida sebagai perluasan lahan bermain yang harmonis. Melalui seni rupa, anak dimungkinkan untuk bisa mengamati, meniru, berimajinasi, mencoba, dan kemudian



mencipta suatu karya perwujudan melalui pengolahan unsur-unsur visual. Upaya mencipta karya seni rupa dilakukan melalui kegiatan seperti memahat, membentuk, melukis dan menggambar. Menggambar merupakan salah satu wujud ber-seni rupa yang paling mudah dilakukan bahkan oleh seorang anak sekalipun, selain itu media dan alatnya pun mudah untuk ditemukan dan didapatkan.

Transfer teknologi yang pernah dilaksanakan oleh Pemerintah Daerah Kota Palangka Raya kepada Kelompok Anak-anak Panti Asuhan Amanda Kelurahan Bukit Tunggal hanya bersifat himbauan saja. Dengan adanya kegiatan PDPSU berupa edukasi dan pelatihan, peragaan dan pendampingan keterampilan menggambar kartun anime ini diharapkan agar Perguruan Tinggi dapat berperan serta membantu Pemerintah Daerah dalam mencerdaskan anak-anak yang berada dalam lingkungan Panti Asuhan Amanda. Berdasarkan kondisi lapangan serta hasil diskusi dengan kelompok mitra disepakati bahwa pada kegiatan PDPSU di Panti Asuhan Amanda Kelurahan Bukit Tunggal adalah pembinaan dan pendampingan kepada mitra dimana kegiatan yang dilakukan adalah keterampilan seni dan pengembangan kreatifitas. Dengan adanya pelatihan dan pendampingan terhadap kelompok ini, diharapkan dapat meningkatkan kecerdasan anak-anak di Panti Asuhan Amanda Kelurahan bukit Tunggal.

Mengacu pada butir-butir analisis situasi di atas serta diskusi dengan mitra Kelompok anak-anak di Panti Asuhan Amanda Kelurahan Bukit Tunggal, permasalahan yang mempunyai prioritas untuk diselesaikan adalah :

- a. Mitra belum mengetahui dan memahami tentang menggambar kartun anime
- b. Mitra belum memiliki peralatan sarana dan prasarana menggambar kartun anime
- c. Mitra tidak memiliki dana anggaran dalam pelaksanaan menggambar kartun anime
- d. Kurangnya keterlibatan kelompok-kelompok organisasi masyarakat peduli dalam keterampilan seni dan pengembangan kreatifitas anak-anak di Panti Asuhan Amanda.

Metode

Kegiatan PDPSU dilakukan dengan menggunakan metode penyuluhan, pelatihan dan praktek secara langsung keterampilan menggambar kartun anime. Kegiatan dilakukan melalui tahapan-tahapan sebagai berikut:

1. Koordinasi persiapan dan pelaksanaan sosialisasi dan pelatihan dengan Lurah Bukit Tunggal dan ketua kelompok mitra pada awal kegiatan.
2. Kegiatan sosialisasi program, penyuluhan dan pelatihan dilakukan terhadap kelompok anak-anak Panti Asuhan Amanda Jl. Isakhar Udang Tjilik Riwut Km.9 Kelurahan Bukit Tunggal Kota Palangka Raya. Kegiatan ini dihadiri oleh anggota Kelompok mitra sebanyak 10 orang, Narasumber dari Universitas Palangka Raya. Sosialisasi dilakukan di Panti Asuhan Amanda yang berlokasi di Kelurahan Bukit Tunggal.



- Penyuluhan, mengadakan penyuluhan dengan cara komunikasi langsung dan diskusi secara interaktif. Materi penyuluhan sebagai berikut : a) edukasi tokoh-tokoh kartun anime b) peralatan yang digunakan c) teknik dan tata cara menggambar kartun anime
 - Pelatihan menggambar kartun anime, diikuti oleh 10 anggota kelompok anak-anak Panti Asuhan Amanda Kelurahan Bukit Tunggal dan Tim narasumber dari UPR memberikan praktek langsung dengan membawa peralatan menggambar lengkap beserta bahan-bahan yang diperlukan anak-anak. Materi pelatihan meliputi :a) Pengenalan tokoh-tokoh kartun anime, b) Penjelasan media gambar dan c) Praktek menggambar kartun anime
3. Pembinaan dan Pendampingan kelompok anak-anak Panti Asuhan Amanda Kelurahan Bukit Tunggal dengan tahapan :
 - a. Melihat perkembangan kemampuan anak-anak
 - b. Mengevaluasi kemampuan yang sudah dihasilkan kelompok mitra.
 - c. Menyusun rencana potensi lomba-lomba yang bisa diikuti bersama kelompok mitra berdasarkan hasil evaluasi kegiatan
 4. Ekspose kegiatan PDPSU melalui media massa dan elektronik. Kegiatan ini akan dipublikasikan melalui koran daerah (Kalteng Pos)

Hasil dan Pembahasan

Kegiatan Program Dosen Pendukung SDM Unggul (PDPSU) dengan judul PDPSU Edukasi Dan Pengembangan Keterampilan Menggambar Kartun Anime Untuk Melatih Kecerdasan Anak-Anak Di Panti Asuhan Amanda Kota Palangka Raya ini berupa edukasi yang dilaksanakan Pada Sesi I yang disampaikan oleh Tim PDPSU Universitas Palangka Raya dilanjutkan dengan sesi II yaitu pelatihan praktek langsung, dimana pelatihan kepada kelompok Mitra melalui peningkatan pengetahuan, keterampilan tentang:

1. Pengenalan Kartun Anime
2. Tutorial Keterampilan Menggambar Kartun Anime
3. Praktek Menggambar Kartun Anime

Kegiatan edukasi dan pelatihan. Peserta yang hadir dalam pelaksanaan program pengabdian kepada masyarakat berjumlah 10 anak. Peserta yang hadir menunjukan keantusiasan yang ditandai dengan keaktifan peserta selama pelatihan berlangsung sesi penjelasan dan pemutaran tutorial Keterampilan Menggambar Kartun Anime.



Gambar 2. Kegiatan Pelatihan PDPSU



Gambar 3. Hasil Kegiatan pelatihan PDPSU Edukasi Dan Pengembangan Keterampilan Menggambar Kartun Anime

Proses pendampingan dilakukan setelah tahap sosialisasi/pelatihan dimana dalam pelaksanaan pendampingan ini dilakukan di rumah salah satu anggota mitra. Dengan kegiatan pendampingan ini apabila mitra mengalami hambatan dalam pengerjaan, maka dapat dikomunikasikan dan didiskusikan solusinya bersama dengan pihak UPR.

Kesimpulan

Kesimpulan dalam pelaksanaan program ini adalah Program Dosen Pendukung SDM Unggul (PDPSU) ini merupakan program yang dapat mensinergikan antara kepakaran yang dimiliki oleh institusi pendidikan dengan kebutuhan masyarakat. Program yang kami jalankan ini untuk memberikan kontribusi dalam meningkatkan kecerdasan anak-anak yang tinggal di Panti Asuhan agar tetap dapat menghasilkan sesuatu dalam upaya mengembangkan potensi dan kreativitas anak, salah satunya adalah



Kelompok Anak-anak Panti Asuhan Amanda Kelurahan Bukit Tunggul. Dengan adanya program PDPSU ini akan membawa dampak yang positif serta menjadi suatu gerakan yang mempunyai efek domino kepada seluruh anak-anak Kalimantan Tengah, karena edukasi dan pengembangan keterampilan menggambar kartun anime ini menjadi solusi yang tepat bagi anak-anak untuk melatih kecerdasan dan memperkenalkan seni menggambar kartun anime yang modern bagi anak-anak usia dasar.

Saran yang dapat disampaikan sebagai berikut :

1. Diperlukan kerjasama dan partisipasi masyarakat demi kelancaran pelaksanaan program Dosen Pendukung SDM Unggul (PDPSU).
2. Dukungan Pemerintah Kota Palangka Raya sangat dibutuhkan untuk memfasilitasi kegiatan seperti ini agar bisa jadi contoh bagi kelompok anak-anak lainnya.
3. Merupakan kegiatan yang wajib dijadwalkan dan menjadi kegiatan rutin agar bisa dilaksanakan kepada seluruh anak-anak di Paangka Raya.

Pengakuan

Tim PDPSU LPPM UPR mengucapkan terimakasih kepada Rektor Universitas Palangka Raya, Ketua LPPM Universitas Palangka Raya, Dekan Fakultas Teknik Universitas Palangka Raya, seluruh mahasiswa yang berpartisipasi aktif dalam kegiatan pengabdian ini. Terimakasih kepada Pengurus Panti Asuhan Amanda, Ibu Lennyannueke dan seluruh anak-anak Panti Asuhan Amanda yang telah membantu pelaksanaan Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat dalam Program Dosen Pendukung SDM Unggul (PDPSU) Edukasi dan Pengembangan Keterampilan Menggambar Kartun Anime Untuk Melatih Kecerdasan Anak-anak di Panti Asuhan Amanda Kota Palangka Raya dari awal sampai selesai kegiatan.

Daftar Pustaka

- Widati, Titiani dkk. 2015. Pengembangan Keterampilan Menggambar pada Anak di Rumah Belajar "Shema" di Kota Palangka Raya Kalimantan Tengah, Laporan PKM Mandiri, LPPM Universitas Palangka Raya, Palangka Raya, 2015
- Multi Media Center Kalteng. 2022. Peran Taman Budaya Kalteng Sebagai Sarana Kreativitas Pekerja Seni Budaya dan Event, Disbudpar Prov. Kalteng, Palangka Raya, 2022
- Kompasiana.com, 2021. Meningkatkan Kreativitas Anak-anak dengan Kegiatan Melukis, PMM Universitas Muhamadyah Malang, Malang, 2021
- Sarni, Rita dkk. 2023. Pelatihan Menggambar Karakter Manga dan Anime Sebagai Budaya Jepang Populer pada Siswa Japanese Club Bahasa Jepang SMAN 6 Padang, Jurnal Abdi Humaniora, Volume 5 No. 1 2006, Universitas Negeri Padang, Padang, 2023
- Februariyanti, Herny dkk 2018. Peningkatan Keterampilan Anak Panti Asuhan Melalui Pelatihan Multimedia Kreatif, Jurnal UNNES, 2018, Sistem Informasi, Fakultas Teknologi Informasi, Universitas Stikubank Semarang, Semarang, 2018